



**Dossier de presse**

**Léonard Valette**

**à la Maison de la Culture à Savièse**

**du 8 avril au 9 mai 2010**

Bonjour!

Je m'appelle Léonard Valette et je suis né à Sion le jour de la Saint-Nicolas, le 6 décembre 1965, vers 8 heures du matin.

Originaire de Chamoson et d'Arbaz, je suis célibataire et valaisan, avec de lointaines origines françaises et italiennes.

J'habite principalement à Ardon, village dans lequel j'ai effectué mes études primaires, avant d'avoir fréquenté les collèges de Sion et de Saint-Maurice et l'école Ardévaz où j'apprenais pendant un an un autre rapport avec la vie que celui présenté à l'école des Beaux-Arts, dont tout n'est pas beau.

J'ai suivi quelques cours d'esthétique du cinéma donnés par Freddy Buache à Lausanne, ville dans laquelle j'ai approché l'interprétation théâtrale à l'école dramatique alors dirigée par André Steiger. J'ai malgré tout raté mon entrée à l'école nationale de Strasbourg, joué dans les sallines de Bex le soldat de l'histoire alors que l'armée me condamnait pour avoir refusé de porter une arme.

Francis Reusser m'a fait très brièvement passer à l'écran dans son court-métrage "Jacques et Françoise" mais le centre de pneumologie qui m'a hébergé a filmé toute une nuit mon sommeil délirant.

J'ai travaillé la vigne, servi dans des bars, aidé le centre protestant de Genève, écrit quelques lignes, peints quelques tableaux et fumé beaucoup de cigarettes.

Dans la vie, je suis seul, comme un vase au milieu des champs. Personne, ne m'attend, je m'y attendais.

Bonjour, je ne suis pas mort. Seuls les vivants se couchent sur le papier!

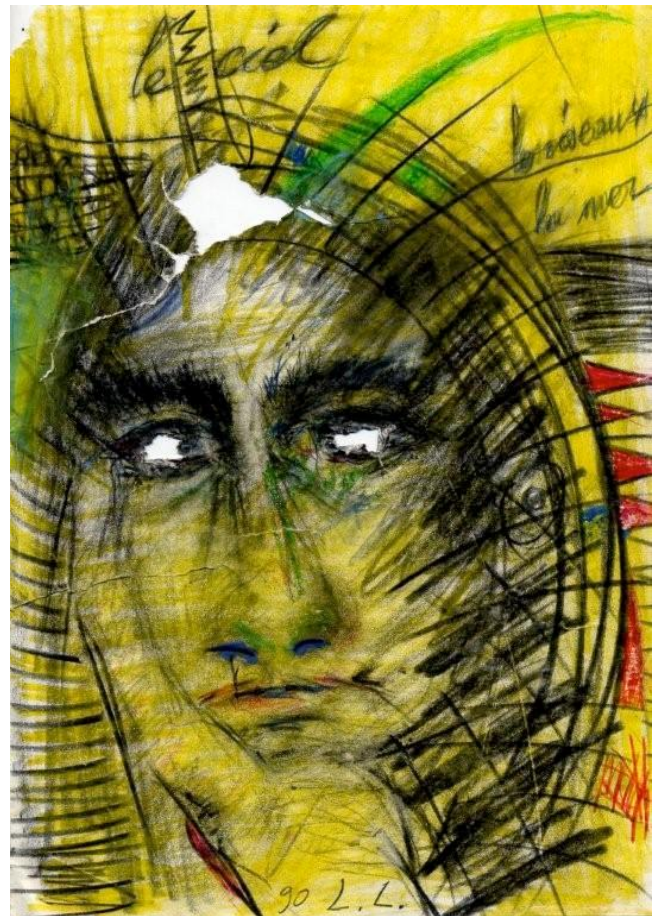


« On ne joue pas avec les sentiments, ils jouent avec nous. Ils se jouent de nous. Je suis heureux de ne pas m'aimer. »

**Léonard Valette** est né à Ardon en 1965, une gueule d'ange, un regard envoûtant et pourtant une vie tourmentée semée de souffrance et de désespoir. Léonard suivit toute sa vie la trajectoire d'un artiste maudit, il a peint plus de 600 tableaux tous marqués par une vie torturée.

Le Dandy valaisan du désespoir s'est noyé dans l'alcool et s'est pris au jeu d'un mal de vivre qui l'a mené inexorablement vers un délire de persécution jusqu'à la volonté d'en finir.

Discret, l'artiste n'a jamais révélé son talent au public. C'est après sa disparition, à l'aube de ses quarante ans, que sa famille découvrit des centaines de tableaux mais aussi de textes d'une profonde beauté poétique.





**La Fondation Valette**, créée par le frère de l'artiste Hervé Valette, lui rend aujourd'hui hommage.

Elle a pour but de mettre en valeur l'œuvre de Léonard et de perpétuer le souvenir de l'artiste en faisant connaître ses créations.

La Fondation met aussi à disposition ses deux bâtiments aux artistes qui en font la demande pour des expositions, concerts, ateliers ou autres manifestations.

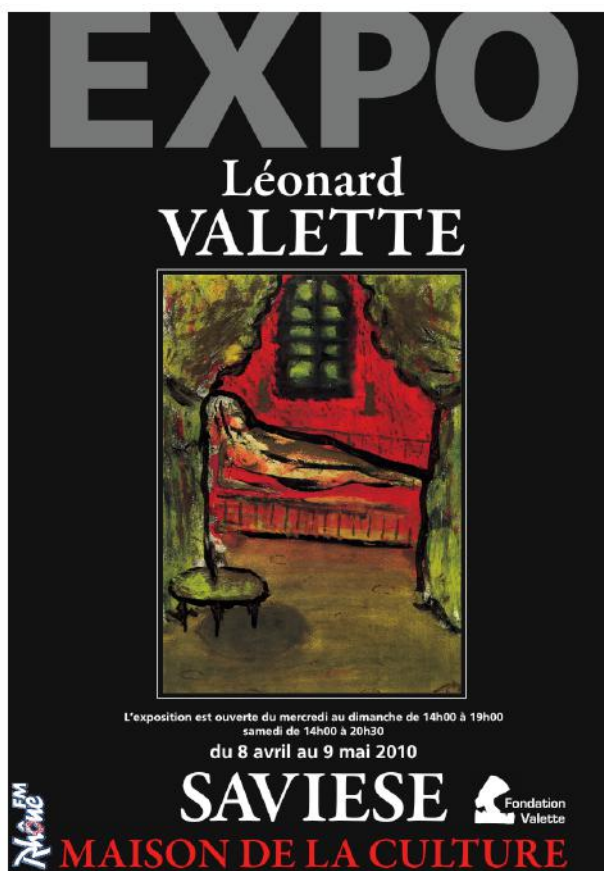
Aujourd'hui, les tableaux de Léonard Valette suscitent l'admiration des experts qui, comme le public, sont tombés sous le charme de ce travail d'une grande richesse et au style très maîtrisé.



Nous avons le plaisir cette année de collaborer avec la Commune de Savièse qui bénéficie de sites culturelles épatants.



La Fondation Valette présente :  
« Galerie de Portraits » de Léonard Valette  
à la Maison de la Culture à Savièse  
le jeudi 8 avril dès 18 heures



L'exposition est ouverte du mercredi au dimanche de 14h00 à 19h00  
samedi de 14h00 à 20h30, du 8 avril au 9 mai 2010.